



仅占 1U 机柜空间的美国 APB-DynaSonics MixSwitch 是一个功能全面，可进行多通道音频切换及组合的系统。MixSwitch 在 SUM 模式时允许调音台（等量混音）同时使用。在俱乐部应用中，通经 MixSwitch 就能轻易在同一系统中选择使用主扩声调音台或 DJ 调音台。每个 MixSwitch 单元都能控制高达 4 路线路电平的音频信号；可增加扩展单元处理更加多信号组。

MixSwitch 主单元备有一个广播话筒输入和用作音乐播放的立体声节目信号输入，它们带有均衡和压限，并可分配到 4 个输出的任意一个中去。一个额外增加的立体声平衡式输入允许提供第三调音台或者其它设备输入。这些输入都可作为第一或第二调音台的独立使用（扩展单元不带有这些音频输入源）。这些新增的输入主扩声调音台在演出结束时提供了更简单的拆卸功能；MixSwitch 可替代调音台来处理广播话筒和结束退场音乐 —— 从而降低了拆台和撤展的时间及成本。

通过本机自带的电平表及耳机监听系统，可以对主、辅调音台上的所有输入和输出信号进行监听。辅助单元可与主单元连接在一起，跟监听调音台或需要切换的更多线路电平信号一起使用。在断电时，主输入的信号可自动旁路到输出。同时也提供了遥控切换的接口。MixSwitch 也采取了减少射频和信号干扰的措施。

特性一览：

- MixSwitch 提供了在数字或模拟式调音台和备用调音台之间简单切换的功能。
- 演唱会或展示会时，SWITCH 模式下可在幕前与幕后调音台之间进行选择或在 SUM 模式下进行调音台的同步控制。
- 在俱乐部应用中的主扩声和 DJ 调音台之间可进行切换使用。
- 在第一或第二调音台上独立的带均衡和压限的提示音话筒输入。（仅限主单元）
- 第一或第二调音台的立体声输入通道均带有为音乐播放而设计的均衡和限制功能。（仅限主单元）
- 立体声平衡线路输入提供了第三个调音台或设备输入的连接。（仅限主单元）
- 输入和输出监听带有 LED 计量表和音频监听系统。
- 最高的音频品质 —— 在全部 XLR 平衡线路输入使用了 THAT 集团 InGenius® 设备并在所有主 XLR 平衡输出上使用了 OutSmarts™ 驱动。
- 如需切换更多线路电平信号时，可将辅助单元链接在一起使用。
- 电源出现问题时，主单元的输入到输出信号具备自动旁路功能。
- 遥控切换及计数连接器。



中国大陆及港、澳总代理
东汇传播拓展有限公司
www.ead.cn